



Ανακαλύπτοντας το δάσος μέσα στον Κήπο Εκπαιδευτικό πρόγραμμα 2-4 Ιουνίου 2009

που πραγματοποιήθηκε από το WWF Ελλάς στο πλαίσιο του School Fest '09

Συμμετείχαν 6 σχολικές τάξεις της Α' Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αθηνών, από Νηπιαγωγείο έως και Στ' Δημοτικού.

ΣΤΟΧΟΙ:

Γνωριμία με τον Εθνικό Κήπο

Εκτίμηση της διαφοράς μεταξύ Εθνικού Κήπου και άλλων πάρκων της Αθήνας

Ψυχαγωγία μέσα από το παιχνίδι

Καλλιέργεια δεξιοτήτων παρατήρησης, ταξινόμησης

Καλλιέργεια φαντασίας και καλλιτεχνικής έκφρασης

Καλλιέργεια ικανότητας συνεργασίας

Εκτίμηση βασικών λειτουργιών του δασικού οικοσυστήματος (αποικοδόμηση, συμβίωση, ανταγωνισμός, κύκλος του άνθρακα, κατακράτηση ρύπων κ.α.)

Εκτίμηση της αξίας του Ε.Κ. ως όασης πρασίνου στο κέντρο της Αθήνας και ως βιοτόπου

Εκτίμηση της αξίας του δάσους και της σημασίας προστασίας του από τη φωτιά, τα σκουπίδια και άλλες απειλές

Εκμάθηση σωστής συμπεριφοράς κατά την επίσκεψη σε ένα δάσος

Επιθυμία για επαναληπτική επίσκεψη στον Εθνικό Κήπο και στο δάσος



ΤΡΟΠΟΙ:

Παιχνίδι

Μέθοδος ανοιχτών ερωτήσεων

Εργασία πεδίου

ΔΟΜΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ (προσαρμοζόταν ανάλογα με την ηλικία των παιδιών)

1. Μετάβαση στον Ε.Κ. από Ζάππειο. Παρατήρηση δέντρων. Τα μανιτάρια στους κορμούς. Οι «ξενιστές». Αξιοποίηση των παρατηρήσεων των παιδιών για τους κατοίκους ενός δέντρου. Το δέντρο ως οικοσύστημα.
2. Είσοδος στον Ε.Κ. από την πέργκολα Ζαππείου (δίπλα στο άγαλμα του Ζ.Μωρέας). Εισαγωγικά: πότε και πως δημιουργήθηκε ο Ε.Κ.
3. Διάσχιση πέργκολας. Αξιοποίηση των «κάδρων» που δημιουργεί η πέργκολα. Τα παιδιά σε μικρές ομάδες παρατηρούν τους «πίνακες» που καδράρουν τη φύση και δίνουν έναν τίτλο στον πίνακα.
4. Παιχνίδι «Η συναυλία του δάσους». Κλείνουμε μάτια, μετράμε διαφορετικούς ήχους, απομονώνουμε έναν, τον αναπαράγουμε όλοι μαζί. Λειτουργεί όταν έχει ησυχία και ακούγονται τα πουλιά, ο αέρας, το θρόισμα των φύλλων, το νερό κ.λπ.





5. Αξιοποίηση τυχαίων παρατηρήσεων και συμβάντων. Π.χ. διέλευση οχήματος για καθαρισμό του Ε.Κ., εργάτες που κλαδεύουν για συζήτηση για τη φροντίδα του Ε.Κ.

6. Εναλλακτικά διάσχιση της πέργκολας με κλειστό στόμα ως «μαγικό μονοπάτι». Λειτουργεί και εισάγει τα παιδιά σε ατμόσφαιρα μυσταγωγίας.

7. Παιχνίδι γνωριμίας με τον Ε.Κ. μέσω όσφρησης. Κάτω από την πέργκολα βαθιές εισπνοές. (Μυρίζει όμορφα το γιασεμί, ο αέρας, το υγρό χώμα)



8. Κάτω από το μεγάλο οριζοντιόκλαδο κυπαρίσσι. Παρατήρηση του δέντρου από διαφορετικές αποστάσεις: κολλητά με τον κορμό του δέντρου, πιο μακριά κ.λπ. Σχολιασμός διαφορών από ορθόκλαδο κυπαρίσσι. Σχολιασμός ηλικίας των δέντρων του Ε.Κ.

9. Παιχνίδι ανακαλύψεων σε ομάδες. Κάθε ομάδα παίρνει από ένα «όργανο εξερεύνησης και καταγραφής»: μαγνητοφωνάκι, μεγεθυντικός φακός, κιάλια, χαρτί και χρώματα, κ.λπ και καλείται να εξερευνήσει έναν οριοθετημένο χώρο και να φέρει στην ολομέλεια τις ανακαλύψεις της από τον μικρόκοσμο και τον



μακρόκοσμο του Ε.Κ.

10. Παιχνίδι κατασκευής. Μοιράζονται σε ζευγάρια ή μικρές ομάδες χαρτοσακούλες ή άλλα αντικείμενα και κόλλες και τα παιδιά καλούνται να τα μεταμορφώσουν σε ένα πλάσμα, υπαρκτό ή φανταστικό, του Ε.Κ. συλλέγοντας φυσικά υλικά. Συστήνουμε και ζωντανεύουμε τους ήρωες.



11. Τα καλάθια του παραμυθιού. Στα παιδιά του Νηπιαγωγείου δίνονται καλάθια για να τα γεμίσουν με τους θησαυρούς του δάσους που θα αφήσουν ως δώρο στη νεράιδα του παραμυθιού.

12. Το ζωντανό γλυπτό. Σε μια εντυπωσιακή γωνιά του Ε.Κ, όπου 4 κυπαρίσσια σε διάταξη ημικύκλιου σχηματίζουν ένα γλυπτό της φύσης,





13. τα παιδιά καλούνται να τοποθετήσουν τα σώματά τους σε σχέση με αυτό το γλυπτό και να το συμπληρώσουν. Δίνουν τίτλο στη σύνθεσή τους.
14. Ποιο ζώο ζει εδώ; Παιχνίδι παντομίμας. Σε μικρές ομάδες τα παιδιά καλούνται να φανταστούν ποια ζώα ζούνε στον Ε.Κ. (και αυτά που δεν είδαν) και να αναπαραστήσουν ένα όλοι μαζί με παντομίμα. Οι άλλοι ψάχνουν να βρουν ποιο είναι.
15. Το παιχνίδι του σκίουρου. Μια μέθοδος αναπαραγωγής των φυτών. Τα παιδιά σε ζευγάρια παίρνουν ένα φουντούκι. Είναι σκίουροι και καλούνται, όπως και οι σκίουροι, να κρύψουν το ένα φουντούκι τους σε μια κρυψώνα. Επιστρέφουν και παίρνουν τώρα 2 φουντούκια. Πρέπει να τα κρύψουν σε άλλη κρυψώνα. Επιστρέφουν και παίρνουν 3 φουντούκια κ.ο.κ.



ως το 10. Όταν ολοκληρώσουν τη διαδικασία απόκρυψης τους ζητάμε να μας φέρουν πίσω το 1 φουντούκι, ύστερα τα 2 κ.ο.κ. Πρέπει να θυμηθούν όλες τις κρυψώνες. Κάποιες τις ξεχνάνε. Έτσι λοιπόν και ο σκίουρος ξεχνά καρπούς θαμμένους στη γη.

16. Το εργαστήριο του ζωγράφου. Ζωγραφίζουμε στην ύπαιθρο όπως οι εμπρεσιονιστές. Εστιάζουμε στο παιχνίδι του φωτός και της σκιάς. Μελετάμε τις σκιές και αποδίδουμε στο έργο μας τις σκιές των

δέντρων και των αντικειμένων που ζωγραφίζουμε. Αφόρμηση από ένα έργο του Watteau. Βοηθητικό σχέδιο από δέντρα με τις σκιές τους ανάλογα με τη θέση της πηγής φωτός.

17. Παντομίμα «κάνε ό,τι κάνω» με κινήσεις ζώων (για παιδιά νηπιαγωγείου).
18. Κλείσιμο με μία λέξη που έρχεται στο νου του κάθε παιδιού μετά από το Αποχαιρετισμός.



πρόγραμμα.



Από την παιδαγωγική ομάδα του WWF Ελλάς.

